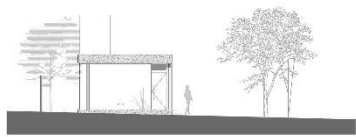


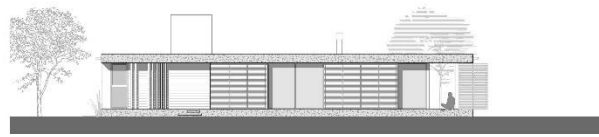
IMPLANTACION



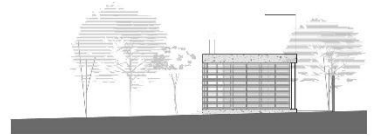
PLANTA



VISTA NORESTE

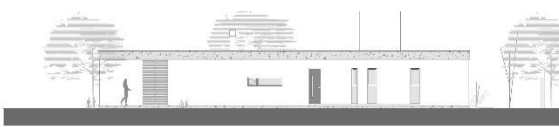


VISTA NOROESTE

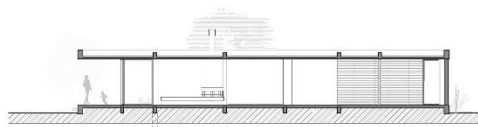


VISTA SUDESTE

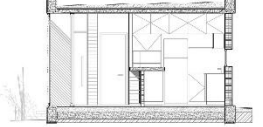




VISTA SUDOESTE



CORTE LONGITUDINAL



CORTE TRANSVERSAL



**Ficha técnica:**

**Ubicación:** Calle 29 entre 480 y Arroyo Rodríguez, City Bell

**Superficie lote:** 920 M2.

**Superficie cubierta:** 90 M2.

**Superficie semicubierta:** 25.75 M2.

**Fecha de finalización:** 2017.

**Memoria descriptiva:**

La vivienda está ubicada en un barrio residencial en crecimiento en la localidad de City Bell y se sitúa en un terreno con un frente irregular que culmina en un cul-de-sac rodeado por una frondosa arboleda.

Un volumen rectangular único en forma de tira se implanta recostado sobre el lateral sudoeste dejando libres las caras bien orientadas hacia el noreste que se abren hacia el verde, de modo compacto previendo ocupar la menor superficie posible del terreno para una futura ampliación.

El ingreso a la vivienda se produce en el medio de la tira, enmarcado por un muro de madera. La parte privada se conforma de dos dormitorios, un baño y lavadero; en el área pública compuesta como un gran espacio abierto, se encuentra la cocina como pulmón de la vivienda integrada al comedor y al estar rematando en una galería semicubierta que conecta a la casa con el exterior generando un continuidad espacial interior-exterior. Esta intención se potencia a través de un voladizo en dicha galería, que se abre conectándose al entorno sin obstáculos que interfieran en las visuales.

Una premisa de proyecto fue que la casa fuera segura pero que en lo posible no tuviera rejas fijas que obstruyeran las visuales desde el interior hacia el exterior. Debido a esto se optó por desarrollar un sistema corredizo y plegadizo de paneles, compuestos por una estructura metálica y revestimiento en madera que al abrirse se apoyan en muros modulados. Al estar cerrados brindan seguridad a la vivienda y acentúa las líneas puras del volumen, con un juego de texturas y materiales desde el exterior y un juego de luces y sombras desde el interior. Cuando los paneles están abiertos, los espacios interiores se integran completamente a su entorno, sin perder de vista las visuales del terreno.

Se trata de una casa con una geometría simple y a su vez versátil gracias a su sistema de cerramiento. Se utilizaron materiales nobles como el hormigón, hierro y